

KEMENTERIAN PENDIDIKAN
Jabatan Pendidikan Negeri Terengganu

**MODUL
PERKEMBANGAN PEMBELAJARAN
SPM 2024**

MPP 3

AL-ADAB WA AL-BALAGHAH

Nama :

Kelas :



DISEDIAKAN OLEH PANEL AKRAM NEGERI TERENGGANU

Tidak dibenarkan menyunting atau mencetak mana-mana bahagian dalam modul ini
tanpa kebenaran Pengarah Pendidikan Negeri Terengganu



5405

AL-ADAB WA AL-BALAGHAH

MPP3 SPM 2024

SIJIL PELAJARAN MALAYSIA

UJIAN BERTULIS

MASA

2 Jam 15 Minit

ARAHAN:

1. Buka kertas soalan ini apabila diberitahu.
2. Jawab *semua* soalan.
3. Kertas peperiksaan ini mengandungi *dua* bahagian: **Bahagian "A"** mengandungi 20 soalan objektif pelbagai bentuk dan **Bahagian "B"** mengandungi empat soalan subjektif.
4. Jawapan anda hendaklah ditulis pada ruangan jawapan yang disediakan pada kertas soalan.

Nama : _____

Tingkatan : _____

هذه الورقة تحتوي على قسمين : قسم "أ" وقسم "ب".
أجب عن الأسئلة جميعها.

قسم "أ"

[٢٠ درجة]

من السؤال ١ إلى السؤال ٣

اكتب كلمة "صحيح" للبيانات الصحيحة وكلمة "خطأ" للبيانات الخاطئة فيما يأتي:

- (١) القصيدة الجاهلية تبدأ بالوقوف على الأطلال وذكر الأحبة. الإجابة: _____
- (٢) شعراء صدر الإسلام كانوا من مخضرمي الجاهلية والإسلام. الإجابة: _____
- (٣) شعر الشعوبية في العصر الأموي يتصل بشؤون الدولة ونظامها. الإجابة: _____

من السؤال ٤ إلى السؤال ٥

اختر الإجابة الصحيحة ما بين القوسين فيما يأتي:

- (٤) حد السنان وقوة _____ من أسباب ازدهار النثر في العصر الأموي.
(المعاني/ البيان/ البديع)
- (٥) من مميزات التوقيعات الأموية الإيجاز ولطف _____.
(العبارة/ الإثارة/ الإشارة)

من السؤال ٦ إلى السؤال ٨

المدائح النبوية	السخرية	الغزل	الهجاء
-----------------	---------	-------	--------

اختر الإجابة الصحيحة المعدة في المربعات حسب الرمز في الجدول السابق.

الرمز	العبارة
X	أفاض شعراء العصر المملوكي في التغزل بالمرأة كما تغزلوا بالمدكر.
Y	أقبل شعراء العصر المملوكي على كتابة القصائد في مدح الرسول.
Z	لعل نزعة الفكاهة المغلفة بها تعد من أبرز خصائص المصريين قديما وحديثا.

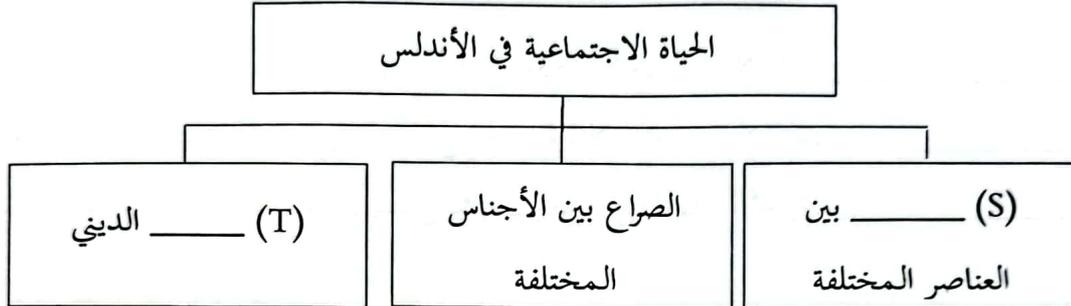
_____ : X (٦)

_____ : Y (٧)

_____ : Z (٨)

من السؤال ٩ إلى السؤال ١٠

استناداً إلى الرسم البياني الآتي، أجب عن الأسئلة التي تليها:



_____ : S (٩)

_____ : T (١٠)

من السؤال ١١ إلى السؤال ١٢

املاً الجدول بالإجابة الصحيحة فيما يأتي:

الخطيب القزويني	أبو يعقوب السكاكي	أبو هلال العسكري
-----------------	-------------------	------------------

المؤلفات	العلماء	الرقم
الإيضاح في علوم البلاغة		(١١)
مفتاح العلوم		(١٢)

من السؤال ١٣ إلى السؤال ١٥

الضرب الإنكاري

الضرب الطلي

الضرب الابتدائي

حدد الإجابة الصحيحة لأضرب الخبر فيما يأتي:

(١٣) إن المجاهد استشهد في المعركة.

الإجابة: _____

(١٤) لقد خلق الله الإنسان خليفة الأرض.

الإجابة: _____

(١٥) المجتهد ناجح في الامتحان السنوي.

الإجابة: _____

من السؤال ١٦ إلى السؤال ١٨

ميز بين القصر الحقيقي والقصر الإضائي في الأمثلة الآتية:

(١٦) إنما الرازق الله.

الإجابة: _____

(١٧) ما شوقي إلا شاعر.

الإجابة: _____

(١٨) إنما الكاتب محمد.

الإجابة: _____

من السؤال ١٩ إلى السؤال ٢٠

املا الفراغات بالإجابة الصحيحة:

(١٩) الإطناب هو عرض المعنى في عبارة زائدة بحيث تحقق الزيادة . _____

(٢٠) التشبيه في اللغة _____ .

قسم "ب"
[٨٠ درجة]

السؤال الأول

اقرأ النص الشعري الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قال الشاعر:

- | | |
|--|---|
| أَقْلِي عَلَيَّ اللَّوَمَ يَا ابْنَةَ مُنْذِرٍ ❁ | وَنَامِي، وَإِنْ لَمْ تَشْتَهِي النَّوْمَ فِإِسْهَرِي |
| دَرِينِي وَنَفْسِي أُمَّ حَسَّانَ إِنَّنِّي ❁ | بِمَا قَبْلَ أَنْ لَا أَمْلِكَ الْبَيْعَ مُشْتَرِي |
| أَحَادِيثَ تَبْقَى وَالْفَتَى غَيْرُ خَالِدٍ ❁ | إِذَا هُوَ أَمْسَى هَامَةً تَحْتَ صَيِّرٍ |
| جُجَابِئُ أَحْجَارِ الْكِنَاسِ وَتَشْتَكِي ❁ | إِلَى كُلِّ مَعْرُوفٍ تَرَاهُ وَمُنْكَرٍ |
| دَرِينِي أَطُوفُ فِي الْبِلَادِ لَعَلَّنِي ❁ | أُخَلِّيكِ أَوْ أُغْنِيكِ عَن سَوْءِ مُحْضَرٍ |

[٤ درجات]

أ (١) اكتب التعريف عن الشاعر فيما يأتي:

١ - اسمه ونسبه.

ب - اثنتين من صفاته. [درجتان]

(٢) بماذا عُرف الشاعر؟ [درجتان]

(٣) وضح جو القصيدة. [درجتان]

ب - هات معاني المفردات الآتية : [٤ درجات]

- (١) ابنة مُنذِرٍ : _____
- (٢) أُمُّ حَسَّانَ : _____
- (٣) البيع : _____
- (٤) هامةٌ : _____

جـ اشرح الأبيات السابقة في النقطتين. [٤ درجات]

د استخرج مواطن الجمال من النص السابق فيما يأتي: [٤ درجات]

(١) نامي، واسهري : _____

(٢) اللوم، النوم : _____

السؤال الثاني

اقرأ النص النثري الآتي ثم أجب عن الأسئلة التي تليه:

قال الخطيب :

قال رضي الله عنه بعد حمد الله، والثناء عليه: أما بعد أيها الناس، فإني قد وليت عليكم ولست بخيركم، فإن أحسنت فأعينوني، وإن أسأت فقوموني، الصدق أمانة، والكذب خيانة، والضعيف فيكم قوي عندي حتى أريح عليه حقه - إن شاء الله، والقوي فيكم ضعيف عندي حتى آخذ الحق منه - إن شاء الله. لا يدع أحد منكم الجهاد في سبيل الله، فإنه لا يدعه قوم إلا ضربهم الله بالذل. ولا تشيع الفاحشة في قوم إلا عمهم الله بالبلاء. أطيعوني ما أطعت الله ورسوله، فإن عصيت الله ورسوله فلا طاعة لي عليكم.

أ (١) اكتب عن الخطيب في أربع نقاط : [٤ درجات]

(٢) أين اجتمع الأنصار وبعض المهاجرين بعد وفاة الرسول؟ [درجتان]

(٣) تحدّث عن مناسبة الخطبة. [درجتان]

بـ هات معاني المفردات الآتية : [٤ درجات]

(١) ولّيت عليكم :

(٢) فقوّموني :

(٣) لا يدع أحد :

(٤) الجهاد :

جـ وضح اثنتين من الأفكار الرئيسة للخطبة. [٤ درجات]

د استخرج مواطن الجمال من النص السابق فيما يأتي: [٤ درجات]

(١) أيّها النَّاس :

(٢) الصدق أمانة، والكذب خيانة :

السؤال الثالث

[درجتان]

أ (١) ما هي فصاحة الكلمة.

[درجتان]

(٢) استخراج الكلمة غير الفصيحة فيما يلي:

أ - ومُقَلَّةٌ وحاجِبًا مُزَجَّجًا *** وفاجِحًا ومَرَسِنًا مُسَرَّجًا

ب - مُبَارَكُ الإِسْمِ أَعْرُ اللِّقَبِ *** كَرِيمُ الجِرْشِيِّ شَرِيفُ النِّسْبِ

[درجتان]

ب (١) عَرِّفْ علم المعاني.

[٤ درجات]

(٢) وضح فائدتين من فوائد علم المعاني.

[درجتان]

(٣) اذكر اثنين من أبواب علم المعاني.

[٤ درجات]

ج عین المعاني المجازية للأمر في الأمثلة الآتية:

(١) قال الصديق لصديقه : أعزني كتابك

(٢) قال تعالى: ﴿فَأَنْكِحُوا مَا طَابَ لَكُمْ مِنَ النِّسَاءِ مَثْنَى وَثُلَّةً وَرُبُعًا فَإِنِ خِفْتُمْ أَلَّا تَعْدِلُوا فَوَاحِدَةً﴾

(٣) قال تعالى: ﴿أَهْدِنَا الصِّرَاطَ الْمُسْتَقِيمَ﴾

(٤) ألا أيها الليل الطويلُ ألا انجلي *** بصبح وما الإصباحُ منك بأمثل

[٤ درجات]

د كَوْنٌ مَثَالًا وَاحِدًا لِكُلِّ مَا يَأْتِي:

(١) المضارع المقترن بلام الأمر الساكنة

(٢) اسم فعل الأمر

السؤال الرابع

أ - ١ - ما هو الإيجاز في الاصطلاح؟ [درجتان]

ب - ٢ - الإيجاز نوعان، اذكرهما؟ [درجتان]

ب - ١ - للإطناب صور مختلفة. هات اثنين منها؟ [درجتان]

ب - ٢ - الحشو والتطويل يُعَدَّان من عيوب الكلام، ما الفرق بينهما؟ [درجتان]

[٦ درجات]

ج عین المشبه والمشبه به فیما یأتی :

رقم	الجملة	مشبه	مشبه به
١	العالم سراج أمته		
٢	وليل كموج البحر أرخى سدوله		
٣	وأرض كأخلاق الكرام قطعتها		

[٤ درجات]

د استخرج أغراض التشبيه في المثال الآتي :

الرقم	الجملة	أغراض التشبيه
١	فإنك شمس والملوك كواكب	
٢	إذا عاين الشيطان صورة وجهها *** تعوذ منها حين يمسي ويصبح	

KERTAS PEPERIKSAAN TAMAT